# E:\Users\hvillalobosb\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Outlook\CCF503HL\Trsnformación.jpg

# Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

|  |
| --- |
| Centro Educativo: Educador/a: Nivel: duodécimo año (técnico)Asignatura: Español |

****

1. **Me preparo para hacer la guía**

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

|  |  |
| --- | --- |
| Materiales o recursos que voy a necesitar  | * Cuaderno, lápiz, borrador, lapicero, hoja en blanco.
* Ficha de lectura (anexo 1).
 |
| Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar  | * Un espacio en el hogar donde se sienta cómodo(a) para leer y realizar la actividad.
 |
| Tiempo en que se espera que realice la guía  | * 3 horas
 |

******

1. **Voy a recordar lo aprendido en clase.**

|  |  |
| --- | --- |
| Indicaciones  | *Antes de iniciar con la actividad:** *Recuerdo cuál de los siguientes textos leí con mi docente.*
* *Invitación al diálogo de las generaciones*
* *500 años después*
* *¡Alerta, ustedes!*
* *Cuentos de tata Mundo*
* *Mamita Yunai*
* *Cien años de soledad*
* *Murámonos, Federico*
* *Impúdicas*
* *Reflexiono sobre las ideas propuestas en la actividad siguiente y completo el esquema posterior.*
* *Puedo imprimir esta guía o resolverla en la computadora.*
 |
| Actividad Preguntas para reflexionar y responder | *Tomando en cuenta el texto que leí, reflexiono y completo el esquema,***¿De qué trataba el texto?****Nombre del texto** |

****

1. **Pongo en práctica lo aprendido en clase**

|  |  |
| --- | --- |
| Indicaciones  | \*Tomando en cuenta el texto leído con anterioridad en mi clase de Español (para realizar las actividades puedo utilizar el esquema que aparece con el nombre de **anexo 1)**:* *Reflexiono y respondo las siguientes preguntas,*
* ¿Cuál era el tema central del texto?
* ¡Recuerdo algún pasaje o fragmento que considero más importante?
* ¿Cuál es y por qué?
* *Tomando como base ese fragmento o pasaje, reelaboro un nuevo texto (por ejemplo, puede ser un cuento o una poesía) del texto leído.*
 |
| Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse | *Con el fin de reflexionar:** + *Comprendí todas las indicaciones; en caso de que no, puedo volver a leerlas.*
	+ *¿Qué aprendí con la lectura del texto?*
	+ *¿Reconozco la importancia de la lectura de un texto, para el disfrute, el gozo y el aprendizaje?*
	+ *¿Puedo plantear otras preguntas al analizar un texto?*
	+ *¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?*
 |

|  |
| --- |
| **Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender**  |
| Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas  |
| ¿Leí las indicaciones con detenimiento? |  |
| ¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía? |  |
| ¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer? |  |
| ¿Contesté las preguntas sobre el análisis del texto? |  |
| *¿Mencioné el tema central, el pasaje o el fragmento, que considero más importante del texto leído?* |  |
| ¿Reelaboré mediante u*n pequeño texto, tomando como base el fragmento, el texto leído?* |  |

|  |
| --- |
| **Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender** |
| Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas |
| ¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado? |  |
| ¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado? |  |
| ¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé? |  |
| Explico¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo? |

**Anexo 1**

**Reflexiono y anoto**

|  |
| --- |
| ¿Cuál era el tema central del texto? |
|  |

|  |
| --- |
| ¿Recuerdo algún pasaje o fragmento que considero más importante?¿Cuál es y por qué? |
|  |

|  |
| --- |
| *Tomando como base ese fragmento o pasaje, reelaboro un nuevo texto (por ejemplo, puede ser un cuento o una poesía) del texto leído.* |
|  |