**Guía de trabajo autónomo (plantilla)** 

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

|  |
| --- |
| **Centro Educativo**:  **Educador/a:**  **Nivel**: quinto año  **Asignatura**: Francés |

****

1. **Me preparo para hacer la guía**

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Materiales o recursos que voy a necesitar** | Cuaderno de clase, goma, tijeras, lápices. |
| **Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar** | Espacio limpio y cómodo para realizar las actividades.  Contar con los materiales y equipo necesario. |
| **Tiempo en que se espera que realice la guía** | Cuento con dos periodos de 40 minutos para realizar la actividad.  Recuerdo hacer un descanso de 5 minutos por cada 20 minutos de trabajo.  Recuerdo revisar el trabajo. |

******

1. **Voy a recordar lo aprendido en clase.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicaciones** | C:\Users\Rosa\AppData\Local\Temp\thumbnail_image005.pngEn caso de ser necesario pediré ayuda un adulto o familiar que me acompañe en la realización de la actividad. |
| **Actividades para retomar o introducir el nuevo conocimiento** | Reviso mi cuaderno y repaso el vocabulario relacionado con los lugares habituales de visitas escolares en francés. |

****

1. **Pongo en práctica lo aprendido en clase**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicaciones** | * Leo bien las instrucciones para estar seguro de comprenderlas y realizo las actividades. |
| **Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse** | 1. Observo bien el cuadro y repito los nombres de los diferentes lugares de posibles visitas escolares, y luego se los digo a un miembro de mi familia*.* 2. Veo y escucho el siguiente video :**Ma visite au zoo** <https://www.youtube.com/watch?v=I9UjnIUjwWI> , observo atentamente estos videos y tomo nota de las actividades realizadas **Parc Astérix - Parc d'attractions Paris** <https://www.youtube.com/watch?v=zxUci4b1dUU>   **La ferme des grands-parents - Décrire un lieu** <https://www.youtube.com/watch?v=tiJRI2xmlFs>  **Bienvenue au ZooParc de Beauval !** <https://www.youtube.com/watch?v=HObuTxelFl8>   1. Respondo a las preguntas: **comment s’appellent les endroits qui montrent les vidéos? Est-ce qu’il y a des éléments communs dans les vidéos ?** 3. Completo la ficha con las actividades correspondientes. 4. Repaso la expresión: Il y a  |  |  | | --- | --- | | A la ferme | Il y a des animaux domestiques | | Au cirque | Il y a des animaux et des clowns | | Au zoo | Il y a des animaux sauvages | | Au parc naturel | Il y a des arbres et des animaux | | Au parc d’attraction | Il y a des jeux. | | Au musée | Il y a des œuvres d’art | | Au théâtre | Il y d’artistes |  1. Puedo ampliar la información con otros videos como:   ***Au Zoo*** *|* <https://www.youtube.com/watch?v=vfQEGmT5PlM>  **Milo - Milo au Zoo S01EP12** <https://www.youtube.com/watch?v=AcTQX72HEjI>   1. Al finalizar reviso con cuidado mis respuestas. |

Pongo mucha atención a la estructura:

« On va aller á la ferme »

« On va aller au cirque »

*Ejemplo de matriz de autorregulación y evaluación que puede incluir en la guía de trabajo autónomo:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender** | |
| Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.  Coloreo la manita que pienso corresponde a mi trabajo. | |
| Seguí las indicaciones |  |
| Hice el trabajo sin pedir ayuda |  |
| Revisé las indicaciones cuando no entiendo qué hacer. |  |
| ¿Trabajé de forma ordenada? |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender** | |
| Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.  Coloreo la manita que pienso corresponde a mi trabajo. | |
| ¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado? |  |
| ¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado? |  |
| ¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé? |  |
| Mi parte favorita de este trabajo fue:  ¿Qué puedo mejorar, la próxima vez? | |

Elaborado por Olga Fatjò Olasz, asesora nacional de Francés.

Fiche de travail en autonomie

1. Observe bien et relie les images et á l’endroit visité.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. C’est un musée. |  | Ver las imágenes de origen |
| 1. C’est un parc naturel. |  | Ver las imágenes de origen |
| 1. C’est un théâtre. |  | Ver las imágenes de origen |
| 1. C’est une ferme. |  | Ver las imágenes de origen |
| 1. C’est un zoo. |  | Ver las imágenes de origen |
| 1. C’est un parc d’attraction. |  | Ver las imágenes de origen |
| 1. C’est un volcan |  | Ver las imágenes de origen |
| 1. C’est la fête. |  | Ver las imágenes de origen |

1. Observe bien et écris deux endroits qui sont á l’extérieur ou á l’intérieur.

|  |  |
| --- | --- |
| Activités faites á l’extérieur  Parc | Activités faites á l’intérieur |
|  |  |
|  |  |

1. Observe bien et classe les noms des endroits selon genre en masculin ou féminin.

|  |  |
| --- | --- |
| **C’est un** | **C’est une** |
|  |  |
|  |  |

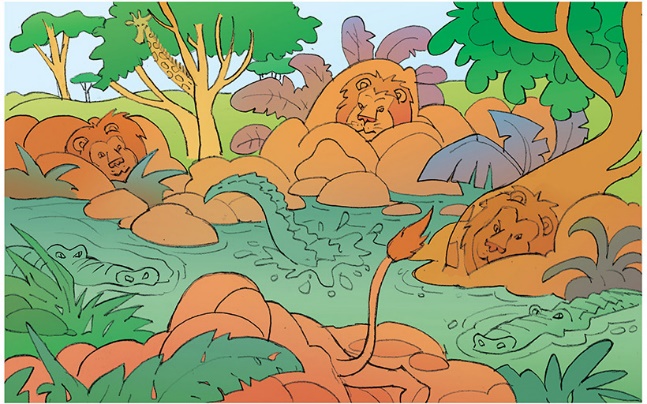
1. Complète les phrases avec la structure correcte. (**á la / au**)

* Je vais \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ferme.
* Je vais \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cirque.
* Je vais \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ parc d’attractions.
* Je vais\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fête.

1. Où vont -ils aller ? Relie l’option correcte.

|  |  |
| --- | --- |
| Il va | A la bibliothèque |
| Il va | A la piscine |
| Elle va | Au parc |

1. Indique combien d’animaux il y a dans cette image du zoo.

1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_girafes.

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_crocrodiles.

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_lions.

**Mon portfolio**

1. Écris ce qu’il y a selon l’endroit. Fais comme dans l’exemple : Dans le cirque il y a des animaux et des clowns.

* Dans le parc d’attractions il y a des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Dans le zoo il y a des\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Dans la bibliothèque \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Dans le théâtre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.