



**Guía de trabajo autónomo (plantilla)**

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por y para nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

**Centro Educativo**:

**Asesora nacional:**

# **Nivel: 5º** año - I Unidad

**Asignatura**: Artes Plásticas I y II ciclos

**Me preparo para hacer la guía**

******

1. **Cosas que debo revisar antes de iniciar mi trabajo.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Materiales o recursos que voy a necesitar** | Papel de colores, recortes en diferentes formas, papel tamaño hoja carta, periódico o bond, tijeras, lápiz, grafito y de colores, lapicero, goma, cartones de reciclaje, hojitas secas y accesorios. |
| **Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar** | Iluminación apropiada, mesa, o un lugar de la casa donde me sienta cómodo/a. |
| **Tiempo en que se espera que realice la guía** | 80 minutos y archivo mi trabajo en el folder para mostrarlo luego a mis docentes. |

1. **Voy a recordar lo aprendido y/ o aprender.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicaciones** | Este trabajo lo realizo en forma individual, pero cuando sea necesario pido ayuda a mi grupo familiar, |
| **Actividad**  **Preguntas para reflexionar y responder** | Voy a aprender sobre artesanías, cultura y elaboración de cuadros en miniatura y tarjetas artesanales, contextualizando en mi comunidad y el lugar donde vivo.  Para la realización del trabajo me pregunto: ¿Qué es una artesanía? ¿Cuáles son los materiales que más me gustan para trabajar las artesanías según mis intereses? ¿Qué tipos de artesanía conozco? |

1. ****Pongo en práctica lo aprendido**

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicaciones** | Este trabajo lo realizo en forma individual, pero cuando sea necesario pido ayuda a mi grupo familiar. Utilizo los materiales y recursos especificados en este documento. |
| **Actividades**      **Preguntas para reflexionar y responder** | Confección de artesanías que expresan mi identidad cultural  Artesanía: Es un tipo de arte en el que se trabaja fundamentalmente con las manos, moldeando diversos objetos con fines comerciales, meramente artísticos o creativos.  Busco los materiales para elaborar mis artesanías con hojitas secas palitos semillas, goma y me propongo hacer varias tarjetas o un cuadro para mi casa.  Comento y comparto con mi familia si existe algún artesano en mi comunidad o en mi familia. Busco en mi casa si hay algún juguete tradicional realizado de forma artesanal (el trompo, el yoyo, el bolero, jackses, el caballito de palo, la suiza, cromos, otros y me divierto jugando.  Una vez que tengo listos los materiales, ¡MANOS A LA OBRA! Hago diseños con los materiales para realizar mis tarjetas artesanales y luego utilizando como referencia lo propuesto en esta guía de trabajo, luego hago un rectángulo el cual doblo a la mitad y realizo sobre una de las mitades el animalito o flor o nube o mi dibujo favorito y pego los materiales reciclados, en la otra mitad la dejo para colocarle las referencias de la tarjeta para mis favoritos. Si voy a hacer el cuadro busco cartón y el material para realizar mi propuesta favorita, como por ejemplo el árbol, o las alas de hojas u otro objeto de mi gusto. También puedo pegar este material sobre un objeto, como una vasija, cofre o baúl  Puedo buscar en varios sitios de internet sobre otros diseños, basándome en la artesanía costarricense, técnica, materiales, diseños.  Reflexiono con mi familia sobre mis gustos e intereses de las experiencias que viví al buscar los materiales para elaborar las tarjetas o el cuadro con material reciclado, además, explico a mi grupo familiar: ¿Qué es una artesanía? ¿Cómo apliqué la técnica sobre mis obras? ¿Cómo reflejo mi comunidad en la obra? |

1. **Pongo en práctica lo aprendido**

|  |  |
| --- | --- |
| **Con el trabajo autónomo soy creativo e innovador.** | |
| Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.  Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas | |
| ¿Busqué los materiales para elaborar las tarjetas o el cuadro con materiales desechables? |  |
| ¿Realicé con los materiales naturales y desechables lo recomendado en esta guía de trabajo autónomo? |  |
| ¿Realicé las figuras de los animales u objetos para luego pegarlas sobre las tarjetas? |  |

|  |
| --- |
| **Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender** |
| Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas |

|  |  |
| --- | --- |
| ¿Valoro lo que aprendí **al terminar** por completo el trabajo? |  |
| ¿Revisé mi trabajo para asegurarme si hice todo lo que me pidieron? |  |
| ¿Me siento bien con el trabajo que realicé? |  |
| Explico ¿Cuál fue mi parte favorita del trabajo? |  |

¡Manos a la obra!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Un arbol de otoño con hojas secas, manualidades y actividades para otoño con niños | | personajes-otono-divertidos-jugar-ninos-hojas-arboles |
| Figuras de animales con hojas de los arboles | | Un ratón con hojas secas de los arboles |
| Haz con los niños animales con las hojas de otoño | 106 mejores imágenes de IDEAS CON HOJAS | Hojas, Manualidades ... | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |