Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

|  |
| --- |
| Centro Educativo: Nivel: quinto año  Educador/a: Asignatura: Español |

****Contenido 4.1

1. **Me preparo para hacer la guía**

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

|  |  |
| --- | --- |
| Materiales o recursos que voy a necesitar | Para este trabajo debo contar con los siguientes materiales:   * MI cuaderno, un lápiz, borrador, y además, lápices de color. |
| Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar | Para trabajar en esta ruta de aprendizaje, se le propone tomar en cuenta lo siguiente:   * Debo ubicarme en un lugar en el cual me sienta cómodo/a y que sea ventilado. * Debo contar con buena iluminación (si es natural es mejor). * Trato que el ruido ambiente no distraiga mi concentración en este proceso. * Tomo en cuenta las medidas y la situación de emergencia sanitaria que enfrenta nuestro país |
| Tiempo en que se espera que realice la guía | Requiero al menos de una hora y veinte minutos para resolver la guía. |

******

1. **Voy a aprender.**

|  |  |
| --- | --- |
| Indicaciones | *En la producción textual se pueden elaborar textos, utilizando diversos tipos de lenguaje, con ello enriquezco el mensaje que deseo comunicar.*  *Leo la siguiente retahíla y realice lo siguiente:* |
| Actividades para retomar o introducir el nuevo conocimiento.  I | *Una vieja me contó se llevaban el Cadejos a montear*  *que ella había nacido la vieja continuó con su historia y su tertulia*  *muy adentro en la bajura, y dijo que su gracia era adulia*  *pero que era de Nicoya, y a su hombre don Otilio*  *que era hija de la Golla, que mantenían un idilio*  *de la que echaba las tortillas desde el día en que se casaron*  *a la par de donde Melodías Espinoza y que por eso solo compraron*  *frente donde Macostecho Barrantes una plancha de dientes pa’ los dos.*  *que eran unos viejos de antes Ella probaba los frijoles y ella el arroz.*  *que ya se encontraban finados Ella las tortillas y el hombre la moronga,*  *pero que los viejos condenados y de ahí Dios guarde,*  *eran el puuuuro pisuicas quién se la ponga*  *que tenían amaestrada la mica midiendo bien su chanchada*  *y que no era por rajar porque la plancha de dientes*  *pero que de vez en cuando cualquier olor archivaba.*  *(Antonio Anchío Rodríguez, Liberia, Costa Rica)*  ***a.*** *Escribo una X en aquellos aspectos en que los identifico del texto anterior:*  *Busco en el diccionario las palabras desconocidas para realizar esta actividad.*  *Repeticiones ( ) Palabras apocopadas ( )*  *Frases inacabadas ( ) Cambio de temas ( )*  *Expresiones interrogativas ( ) Aumentativos ( )*  *Expresiones informativas ( ) Diminutivos ( )*  *Expresiones enunciativas ( ) Despectivos ( )*  *Uso de palabras onamotopeyas ( ) Uso de interjecciones ( )*  *Uso de contracciones ( ) Deícticos ( )*  *Uso de antropónimos ( ) Uso de anáforas ( )*  *Expresión afectiva o emotiva ( )*  *Omisión de una parte de la palabra ( )*  *Empleo de pronombres personales ( )*  ***b.*** En el ejercicio anterior identifique características propias del lenguaje coloquial. Escribo en mi portafolio de evidencias un resumen que conceptualiza y caracteriza al lenguaje coloquial. |

****

1. **Pongo en práctica lo aprendido**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicaciones | *Leo con mucha atención los siguientes recuadros y realizo lo solicitado.*  *Texto 1 Texto 2*  *Ejemplo de lenguaje\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ejemplo de lenguaje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  Mi amiga Juana creó una pared de concreto entre sus amigos, pues eso le aconsejó su abuelo, que era un pozo de sabiduría. En cambio Angélica, está en la primavera de la vida y desconoce de esas acciones.  Es el proceso llevado a cabo por las plantas con la finalidad de transformar dióxido de carbono y agua en materia orgánica, aprovechando la energía de la luz absorbida por la clorofila.  **a.** Resalto las semejanzas y diferencias entre ambos textos. Me enfoco en el tipo de lenguaje y la intención del mensaje.  **b.** Establezco dónde se presenta con más frecuencia ese tipo de lenguaje.  **c.** En este ejercicio observé ejemplos de lenguaje figurado y lenguaje técnico. Escribo en el espacio indicado con una línea, anteriormente, a cuál texto se refiere cada uno de ellos.  **d.** Tomado en cuenta la lectura y lo realizado en el punto a, b y c escribo un resumen que conceptualice y caracterice los dos tipos de lenguaje estudiado.  **e.** Construyo tres tipos de texto, aplicando los diferentes tipos de lenguaje estudiado (coloquial, figurado y técnico). Para ello observo la siguiente tabla donde se especifica el tipo de texto, el lenguaje por utilizar y el tema del cual tratarán mis párrafos.  Tomo en cuenta a quién va dirigido cada uno de los mensajes.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Párrafo | Tipo de texto | Tipo de lenguaje | Tema | | 1 | narrativo | coloquial | libre | | 2 | descriptivo | Técnico escolar | la célula | | 3 | explicativo | figurado | libre | |
| Indicaciones o preguntas o matrices para auto regularse y evaluarse | * Contesto las siguientes preguntas:   + ¿Qué sabía antes sobre los tipos de lenguaje coloquial, técnico, figurado y qué sé ahora?   + ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo para producir textos con diversos tipos de lenguaje?   + ¿Cómo le puedo explicar a otra persona qué es el lenguaje coloquial, figurado y técnico?  |  |  | | --- | --- | | Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.  Escribo una X sobre el símbolo que considero más apropiado al responder las siguientes preguntas: | | | ¿Leí las indicaciones con detenimiento? |  | | ¿Subrayé las palabras que no conocía? |  | | ¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía? |  | | ¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer? |  | | Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.  Escribo una X sobre el símbolo que considero más apropiado al responder las siguientes preguntas: | | | ¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado? |  | | ¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado? |  | | ¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé? |  |   ***Recuerdo colocar esta actividad en mi folder de evidencias.*** |

**Instrumento de evaluación formativa**

Solicito ayuda a mi familia para completar lo siguiente.

Reviso las acciones realizadas en general durante la construcción del trabajo.

Coloreo la manita que considero refleja mi nivel de trabajo en la guía que acabo de completar indicadas en cada uno de los números.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Aprendizaje esperado | | Inicial | Intermedio | Avanzado |
| 1 | Propongo diferentes tipos de lenguaje para el enriquecimiento de las producciones de diversos tipos de texto (oral y escrito). | Enlisto diferentes tipos de lenguaje para el enriquecimiento de las producciones (oral y escrito). | Elijo diferentes tipos de lenguaje para el enriquecimiento de las producciones. | Expongo ideas, con distintos tipos de lenguaje, para la construcción de los tipos de texto. |
| 2 | Verifico la estructura de cada tipo de texto de acuerdo con el lenguaje empleado. | Enlisto la información de cada tipo de texto de acuerdo con el lenguaje empleado. | Elijo las características de los tipos de texto con ejemplos. | Compruebo la pertinencia de las ideas para la construcción de tipos de textos. |
| 3 | Determina los aspectos por mejorar en la organización y claridad de ideas dentro del texto construido. | Menciono las características de organización. | Destaco ideas para la construcción clara y organizada de un párrafo. | Infiero mejoras de las ideas propias para la construcción de modelos de textos. |