**Guía de trabajo autónomo**

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

|  |
| --- |
| **Centro Educativo:**  **Educador/a:**  **Nivel: séptimo.**  **Asignatura: Estudios Sociales.** |

****

1. **Me preparo para hacer la guía**

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

|  |  |
| --- | --- |
| Materiales o recursos que voy a necesitar | * Cuaderno, borrador, lápiz o lápices de color, etc. * Hojas blancas o de color. * Fichas, libros o lecturas. * Computadora o teléfono inteligente (si lo tuviese). * Conexión a Internet (si lo tuviere). |
| Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar | * Elegir el lugar más idóneo y confortable de la casa. |
| Tiempo en que se espera que realice la guía | * Una hora y 45 minutos. |

******

1. **Voy a recordar lo aprendido en clase.**

|  |  |
| --- | --- |
| Indicaciones | **Leer y analizar la lectura prehistoria: paleolítico y neolítico.** |
| Actividad  Preguntas para reflexionar y responder | A partir de la lectura anterior responda las siguientes  preguntas: **ver anexos**   1. Identificar las características del paleolítico y neolítico. 2. Describir los principales descubrimientos del ser humano. 3. Reconocer la importancia del proceso Evolutivo. |

**3. Pongo en práctica lo aprendido en clase**

**A continuación se le presenta una matriz, la cual debe marcar con X en el símbolo**

|  |  |
| --- | --- |
| Indicaciones | * Mediante el análisis del video: https://youtu.be/G-HrHNBvM2E. * Elaboración de un cuadro comparativo con las características del paleolítico y el neolítico.**Ver anexo** |
| Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse | En el hogar.   * A partir de lo desarrollado y mediante estos cuestionamientos, reflexione lo aprendido: * Logra distinguir las principales divisiones de la prehistoria. * Reflexionar sobre la importancia de la prehistoria y sus principales legados.**Ver anexo** |

|  |  |
| --- | --- |
| Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo. | |
| ¿Leí las indicaciones con detenimiento? |  |
| ¿Subrayé las palabras que no conocía? |  |
| ¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía? |  |
| ¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer? |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Implica Valorar lo realizado **al terminar** por completo el trabajo. | |
| ¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado? |  |
| ¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado? |  |
| ¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé? |  |
| Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?  ¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo? | |

**Anexos**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EVOLUCIÓN SOCIOECONÓMICA Y CULTURAL DEL SER HUMANO.** | | | | | |
| **EDAD DE LOS METALES** | El ser humano descubre el uso de los metales y los incorpora a su cultura, para fabricar distintas herramientas | **EDAD DEL HIERRO**  **1700 a.C.** | | * Permitió la fabricación de armas, herramientas y otros elementos de gran dureza. | |
| **EDAD DEL BRONCE**  **3500 a.C.** | | * Lo conoce cuando realiza la fundición del cobre y el estaño. * Se elaboraron cuchillos y herramientas. | |
| **EDAD DEL COBRE** | | * Fue el primer metal utilizado. * Se elaboraron cuchillos y herramientas. | |
| **EDAD DE PIEDRA** | Es etapa más antigua de la humanidad, la piedra fue le material de trabajo del ser humano. | **NEOLÍTICO**  **6000 a.C.** | * Se da el proceso de sedentarización del ser humano, originado por la aparición de la agricultura, con ello aparecen las clases sociales. * Se da la domesticación de animales. * Aparece el trabajo en cerámica y tejido | | |
| **PALEOLÍTICO**  **1000000 a.C.** | **Superior**  **40000 a.C.** | | * Se dan las primeras manifestaciones artísticas del ser humano llamadas Pinturas rupestres en las paredes de las cuevas. |
| **Medio**  **100000 a.C.** | | * Se perfeccionan las puntas de lanza. * Aparecen los primeros vestigios de la cultura espiritual ya que idearon los ritos fúnebres. |
| **Inferior**  **1000000 a.C** | | * El ser humano es nómada. * Las herramientas son rudimentarias, hechas a mano para cazar, raspar y cortar. * Se da la aparición del fuego. * Época en que aparece la cultura, ya que se utiliza la naturaleza en beneficio del ser humano. |

**Prehistoria:** La prehistoria comenzó con la aparición del ser humano (aprox. 1.000.000 años) y terminó con la invención de la escritura (aprox. 3.000 años).

* **El paleolítico:**

Los primeros seres humanos se alimentaban de los animales, peces, moluscos y frutos. Como se trasladaban a vivir a otro lugar cuando escaseaban los alimentos, se llamaron nómadas. Se organizaban en tribus y vivan en cuevas, cabañas o al aire libre. Fabricaron herramientas con piedra y huesos de animales.

* **El Neolítico:**

Los seres humanos comenzaron a cultivar plantas y a domesticar animales hace aprox. 7.000 años. Construyeron las primeras aldeas o poblados y se convirtieron en sedentarios. Fabricaron herramientas de piedra pulida ,aprendieron a fabricar tejidos y vasijas de cerámica para cocinar y guardar los alimentos.

Se especializaron en el trabajo: unos se dedicaban a cultivar los campos, a domesticar animales y el resto eran artesanos.

* **La Edad de los Metales:**

Hace unos 6.000 años los seres humanos aprendieron a fabricar objetos de metal:

primero de cobre, luego de bronce y finalmente de hierro. Por eso las aldeas Crecieron y se convirtieron en pequeñas ciudades.

Los ciudadanos eligieron un jefe para organizarse y protegerse. Además, se especializaron en trabajos como guerreros, campesinos, comerciantes… Inventaron la rueda, la vela y el arado.

* **Legados artísticos:**
* Los primeros artistas surgieron en el Paleolítico: Realizaban pinturas rupestres en las paredes y techos de las cuevas; Para obtener los colores, machacaban minerales y los mezclaban con grasa de animales.
* En el Neolítico representaban escenas de caza, de grupos bailando o recolectando frutos. Las figuras eran muy esquemáticas y empleaban un solo color.
* En la Edad de los Metales construyeron monumentos megalíticos

**Anexo 2**

Complete el siguiente cuadro:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Paleolítico** | **Neolítico** | **Edad de los metales** |
| **Forma de vida** |  |  |  |
| **Lugar donde habitaban** |  |  |  |
| **Formas de alimentación.** |  |  |  |
| **Materiales que utilizaban para construir herramientas.** |  |  |  |
| **Avances** |  |  |  |
| **Expresiones artísticas** |  |  |  |

**Elaborada por: Milagro Molina Fallas docente de Estudios Sociales.**

**Revisado por: Maritza Umaña Benavides, Asesora Nacional de Adultos.**